

## Percepción de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física en el contexto rural

 Juan José Cuervo Zapata<sup>1</sup>,  Jeisson Casas Ospina<sup>2</sup>,  Manuela Botero García<sup>3</sup>,  Laura Isabel Bedoya Londoño<sup>4</sup>

<sup>1,2,3,4</sup> Universidad de San Buenaventura - Medellín. Semillero de investigación Educación Física, Cuerpo y Motricidad. Calle 45 No. 61-40, Barrio Salento (Bello). Colombia.

*Autor para correspondência/Author for correspondence: cuervozapata2020@gmail.com*

**RESUMEN.** En el contexto rural, la educación física trasciende el aprendizaje deportivo e involucra la comprensión de otras posibilidades comunicativas en las que el cuerpo es fuente de expresión creativa. Por lo tanto, para crear nuevas dinámicas corporales y cognitivas, es necesario escuchar a los estudiantes, y complementar la enseñanza desde la educación física con sus aportes. El propósito del estudio fue describir la percepción de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física en una institución educativa rural del corregimiento Providencia perteneciente al municipio de San Roque (Antioquia, Colombia). Desde lo metodológico fue cualitativo, con diseño de estudio de caso único, empleando como técnicas e instrumentos de recolección de información los grupos focales, y la técnica proyectiva de dibujo con 69 niñas y niños del grado primero a quinto de básica primaria. Las y los participantes demuestran una gran capacidad de adaptación, y en algunas ocasiones, proponen actividades para aprovechar el entorno natural y las tradiciones locales, lo que permite abrir oportunidades para enriquecer la práctica del docente de educación física. En conclusión, la motricidad humana constituye la columna vertebral para que las niñas y los niños puedan ser, disfruten de los saberes del territorio y del proceso de aprendizaje con los otros.

**Palabras clave:** educación física, educación rural, básica primaria, percepción, formación docente.

# Primary school students' perception of the Physical Education class in the rural context

**ABSTRACT.** In a rural context, physical education goes beyond learning sports and involves understanding other forms of communication in which the body serves as a source of creative expression. Therefore, to foster new physical and cognitive dynamics, it is necessary to listen to students and incorporate their input into physical education instruction. The purpose of the study was to describe elementary school students' perceptions of physical education classes at a rural school in the Providencia district, part of the municipality of San Roque (Antioquia, Colombia). Methodologically, the study was qualitative, employing a single-case study design, using focus groups and the projective drawing technique as data collection methods with 69 girls and boys in grades one through five of elementary school. The participants demonstrated a great capacity for adaptation and, on some occasions, proposed activities to take advantage of the natural environment and local traditions, which opens up opportunities to enrich the physical education teacher's practice. In conclusion, human motor skills form the backbone that enables children to be themselves, enjoy the knowledge of their territory, and engage in the learning process with others.

**Keywords:** physical education, rural education, primary school, perception, teacher training.

# Percepções dos alunos do ensino fundamental sobre a aula de Educação Física em um contexto rural

**RESUMO.** No contexto rural, a educação física vai além da aprendizagem desportiva e envolve a compreensão de outras possibilidades comunicativas em que o corpo é fonte de expressão criativa. Por isso, para criar novas dinâmicas corporais e cognitivas, é necessário ouvir os alunos e complementar o ensino da educação física com as suas contribuições. O objetivo do estudo foi descrever a percepção dos alunos do ensino básico sobre a aula de Educação Física numa instituição de ensino rural do distrito de Providencia, pertencente ao município de San Roque (Antioquia, Colômbia). Do ponto de vista metodológico, foi um estudo qualitativo, com desenho de caso único, utilizando como técnicas e instrumentos de recolha de informação os grupos focais e a técnica projetiva do desenho com 69 meninas e meninos do 1.º ao 5.º ano do ensino básico. Os participantes demonstram uma grande capacidade de adaptação e, em algumas ocasiões, propõem atividades para aproveitar o ambiente natural e as tradições locais, o que permite abrir oportunidades para enriquecer a prática do professor de Educação Física. Em conclusão, a motricidade humana constitui a espinha dorsal para que as meninas e os meninos possam ser, desfrutar dos conhecimentos do território e do processo de aprendizagem com os outros.

**Palavras-chave:** educação física, educação rural, educação primária básica, percepção, treinamento de professores.

## Introducción

Conocer la percepción que tienen los estudiantes de básica primaria sobre la clase de Educación Física (EF) en la ruralidad es un aspecto fundamental que influye directamente en la participación y su compromiso con la actividad física en las diferentes prácticas corporales cotidianas y manifestaciones motrices como el juego, el deporte, la danza, el teatro (Pérez Restrepo & Monsalve Cifuentes, 2025), entre otras; todas de suma importancia para el desarrollo integral del niño, por ello merece una particular atención en el contexto escolar, así como lo manifiestan Cardiff et al. (2023) “la educación física significativa implica la consideración de características de participación que los propios niños han identificado como importantes para ellos (como la diversión, la relevancia personal, el desafío, la competencia motora y la interacción social” (p. 663).

En el contexto rural la EF trasciende de un aprendizaje corporal e involucra la comprensión de otras posibilidades de autocuidado y la relación que tiene el cuerpo en otras dinámicas específicas, dado que en estos contextos se contempla las “actitudes que pueden lograrse a través de la integración de las prácticas corporales de los estudiantes tomando en cuenta las tradiciones, costumbres, actividades laborales y formas de desplazamiento” (Cordero-Tapia et al., 2025, p. 4). Es por esto, que escuchar a los estudiantes para complementar la enseñanza desde la educación física permitiría la creación de nuevas dinámicas corporales y cognitivas, puesto que se entreteje la experiencia del estudiante, el conocimiento y las movilizaciones del entorno en la que se desenvuelve el estudiante (Castro et al., 2016), es decir, sus dinámicas relacionales, culturales y emocionales. Según Maquera-Maquera et al. (2025) la enseñanza situada desde una perspectiva territorial, donde el acompañamiento y la escucha a sus participantes es recurrente, posibilita:

Trascender los espacios escolares tradicionales, implica entre otros aspectos reconstruir la responsabilidad de la enseñanza centrada en la manera de hacer las cosas, en la practicidad de la EF, incorporando como clave a los demás actores pedagógicos y entramados sociales en los que se vive y participa, es vincularse dentro de los territorios antes excluidos, para coger conocimientos, desarrollar capacidades, personalizar nuevos perfiles y valores de actuación docente. (p. 1113).

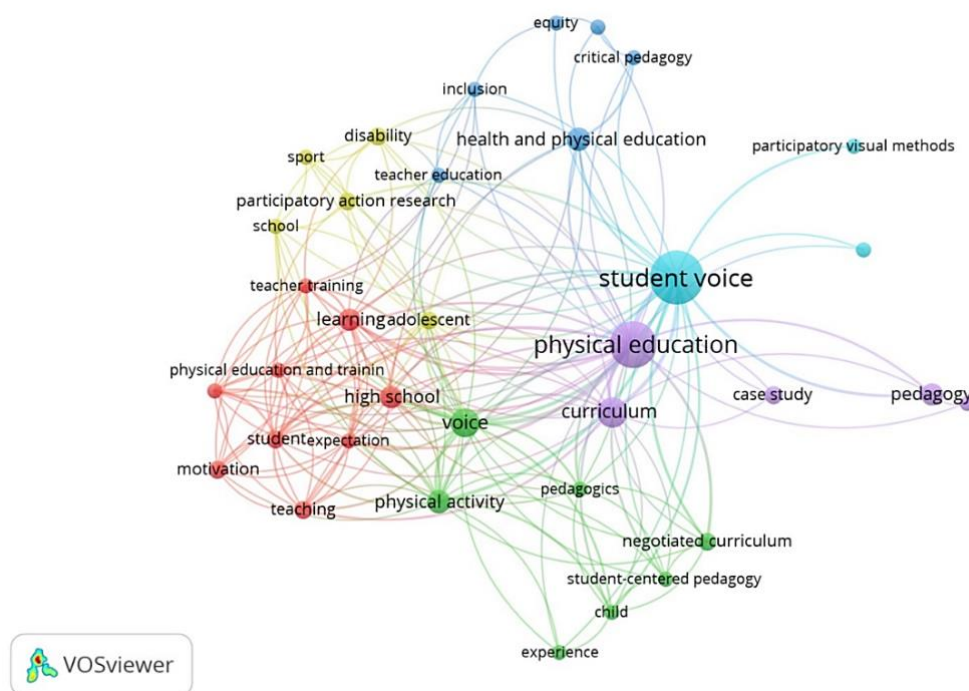
Las investigaciones que abordan el tema expresan la carencia de un enfoque coherente con lo que se pretende lograr y lo que está en los lineamientos educativos, ya que no tiene en cuenta las experiencias y las opiniones de los estudiantes (Gamboa Jiménez et al., 2022; Puerta

Castaño & Chaverra Fernández, 2024). La escasa producción científica y la carencia de literatura sobre la percepción que tienen las niñas y los niños sobre la clase de educación física o la importancia de su voz para la planificación y la generación de experiencias pedagógicas (Giraldo Ruíz & Chaverra Fernández, 2025), indicaría el poco interés que se le da a la palabra de ellas y ellos en una etapa crucial para su desarrollo motor y cognitivo, dejando ver la brecha existente en cómo comprendemos la forma en que perciben la clase, cómo la realizamos y cómo no tenerlos en cuenta puede afectar su aprendizaje y desarrollo integral (Puerta Castaño & Chaverra Fernández, 2024).

De la misma manera, conocer las percepciones de los y las estudiantes puede ayudar a revisar y complementar los contenidos programáticos desde la clase de Educación Física para situar las prácticas pedagógicas desde el interés y motivación de los participantes (Cuervo Zapata & González Palacio, 2025; Montoya Grisales & Arroyave Giraldo, 2023); en vista de que “la voz de los estudiantes proporciona un método mediante el cual los estudiantes participan activamente en la toma de decisiones educativas y vistos como cocreadores del currículo. Haciendo que se consideren sus puntos de vista” (Cardiff et al., 2023, p. 660).

En este orden de ideas, rescatar la voz de las niñas y los niños, y hacer uso de su palabra puede proporcionar información valiosa a los encargados de liderar los proyectos educativos y a los docentes de Educación Física para mejorar la planificación y el diseño de las sesiones según el currículo de cada grado de básica primaria, puesto que al rescatar la voz del estudiante se puede generar métodos de enseñanza visuales, una pedagogía centrada en el estudiante e incremento de la motivación (Figura 1). Además, fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndolo relevante, retador y motivador (Cuervo-Zapata & González-Palacio, 2024; Pérez Restrepo & Cuervo Zapata, 2025) para incrementar la participación de los estudiantes en la clase de Educación Física. Bernate (2021) expresa, que, a pesar de contar con muchos investigadores sobre la importancia de la educación motriz, en el contexto escolar no se enlazan ni articulan los procesos educativos y los curriculares, por esto, escuchar a los estudiantes permite identificar y abordar una amplia variedad de necesidades, intereses, potencialidades y dificultades para enriquecer la experiencia de la clase.

Figura 1. Red de co-ocurrencia en Scopus, búsqueda: “student voices” AND “physical education”



Fuente: Realizada en Vosviewer.

Lo expuesto anteriormente, facilita la promoción de una educación basada en experiencias significativas que resalta la importancia del movimiento y la incorporación de otras manifestaciones motrices. Además, se fomenta una educación inclusiva, contribuyendo a la creación de un entorno escolar que incentiva la participación y proporciona protagonismo a los y las estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Por otro lado, cuando se retoma los intereses de los y las estudiantes en la clase de Educación Física proporciona que el docente pueda reflexionar sobre el proceso de enseñanza que lleva a cabo, para hacer un ajuste razonable a nivel metodológico, didáctico, evaluativo o de acompañamiento en la tarea motriz que propone. Como plantea Puerta Castaño & Chaverra Fernández (2024) cuando se retoma los intereses y observaciones que hacen los participantes en la clase de Educación Física es posible el surgimiento de una “reflexión continua para mejorar la enseñanza, acercándonos a saber qué se puede mejorar en la clase, cómo hacerlos más participes, cuáles son los contenidos de su preferencia, qué metodologías favorecen su aprendizaje” (Puerta Castaño & Chaverra Fernández, 2024, p. 4).

De igual manera, se ha encontrado que contemplar la voz de los participantes a la hora de programar las actividades ayuda al estudiante en la adquisición de la autonomía, la relación y la competencia motriz (O’Sullivan et al., 2021), haciendo que el contenido propio de la

Educación Física trasciende de un uso mecánico a un proceso de reflexión constante que hace que tenga intencionalidad el movimiento que realiza el estudiante en diferentes situaciones o tareas motrices, puesto que la EF puede contribuir a la construcción de conocimiento (Watts Fernández et al., 2022) y a la exploración de múltiples posibilidades corporales auténticas (Iannucci & Parker, 2022) como enlace para conocer metodologías activas en el proceso de enseñanza.

Por otro lado, otro estudio mostró que los niños que presentan una percepción positiva frente a las actividades físicas escolares pueden vincularse con mayor facilidad en actividades extracurriculares ligeras, ayudando a la reducción de comportamientos sedentarios a temprana edad (Kuhn et al., 2025). Por lo anterior, el presente estudio tuvo como propósito central: describir la percepción de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física en una Institución Educativa Rural del corregimiento Providencia perteneciente al municipio de San Roque (Antioquia), para orientar nuevas prácticas pedagógicas en el contexto escolar partiendo de los intereses, motivaciones y propuestas que hacen los estudiantes.

## **Horizonte metodológico**

### **Tipo de estudio**

El estudio fue de naturaleza cualitativa que según Hernández Sampieri et al. (2014) “se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p. 358). Además, lo cualitativo valora lo subjetivo, tal como expresa Galeano, (2004):

Ponen énfasis en la valoración de lo subjetivo y lo vivencial y en la interacción entre sujetos de la investigación; privilegian lo local, lo cotidiano y lo cultural para comprender la lógica y el significado que tienen los procesos sociales para los propios actores, que son quienes viven y producen la realidad sociocultural. (p. 20)

### **Diseño metodológico**

Se retomó el Estudio de Caso (EC) único que según Stake (2010) permite revisar la particularidad y la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes. Además, Chaverra Fernández et al. (2019) expone que el EC permite “comprender la realidad social desde dentro, captar el sentido de lo que las personas quieren decir, sus silencios, sus acciones y así, entender aspectos comunes a varias personas, programas, instituciones y comunidades” (p. 426).

## **Población y muestra**

El estudio se hizo con los y las estudiantes de básica primaria de una Institución Educativa Rural del corregimiento Providencia perteneciente al municipio de San Roque (Antioquia, Colombia). La muestra fue intencionada y se seleccionó de los grados primero a quinto de básica primaria 10 estudiantes de cada grado para la aplicación del grupo focal (conformando dos grupos de cinco personas), para un total de 50 participantes. Y en la técnica proyectiva de dibujo participaron del grado primero (15), segundo (19), tercero (9), cuarto (13) y quinto (13) estudiantes. En cuanto a los criterios de inclusión se retomaron los siguientes: estar matriculados en la institución educativa, contar con el consentimiento informado por parte de los padres de familia o representante legal, y los criterios de exclusión, fueron aquellos estudiantes que a voluntad propia decidieron no participar del estudio o presentaban alguna discapacidad que dificultaba la comunicación y vinculación con la investigación.

## **Técnicas e instrumentos**

Para la recolección de la información, se aplicó la técnica *focus group* que según Campos Flores (2020) “es una técnica utilizada para explorar un fenómeno con un pequeño número de personas, esta actividad es guiada por un moderador que facilita las intervenciones de los participantes” (p. 7). Para ello se contó con dos observadores y un moderador, donde este último fue el encargado de orientar preguntas donde las voces de los estudiantes eran escuchadas desde sus vivencias personales y grupales.

En un segundo momento, se empleó una técnica proyectiva (el dibujo), donde los estudiantes ilustraron en una ficha de block lo que para ellos es la clase de educación física y a su vez describieron en el reverso su significado. Esto teniendo en cuenta que la técnica proyectiva ayuda a que los estudiantes puedan recuperar memorias personales (De Oliveira, 2022), ilustrar con mayor detalle sus percepciones y experiencias, vinculando con ello diversos pensamientos, actitudes y motivaciones.

## **Consideraciones éticas del estudio**

Se tuvo presente lo establecido por la Resolución 8430 de 1993 (Colombia. Ministerio de Salud Nacional, 1993) que establece en Colombia las directrices para la investigación en

seres humanos, por lo que se empleó el consentimiento informado, el respeto por la integridad de los participantes y la confidencialidad de la información. Lo anterior, revisado previamente por el Comité de Bioética de la Universidad de San Buenaventura-Medellín (Colombia).

### **Análisis de la información**

Para el análisis se hizo una codificación axial a partir de las narraciones en los grupos focales (Strauss & Corbin, 2002), que fueron analizadas minuciosamente por los cuatro investigadores. Luego se determinaron categorías unificando las narraciones similares y aquellas que destacaban como emergentes: (1) importancia de la educación física, (2) propuestas desde la educación física, (3) dificultades que se presentan la clase, (4) actividades de preferencia. En la fase final se hizo una construcción grupal de redes semánticas por grados desde el software Atlasti versión 9. Para la presentación de las voces de los estudiantes, en el presente estudio se retomó la siguiente nomenclatura: grupo focal, seguido del grado específico (1°, 2°, 3°, 4° o 5° de primaria), además, los dibujos se nombraron de acuerdo con el grado al que pertenece el estudiante.

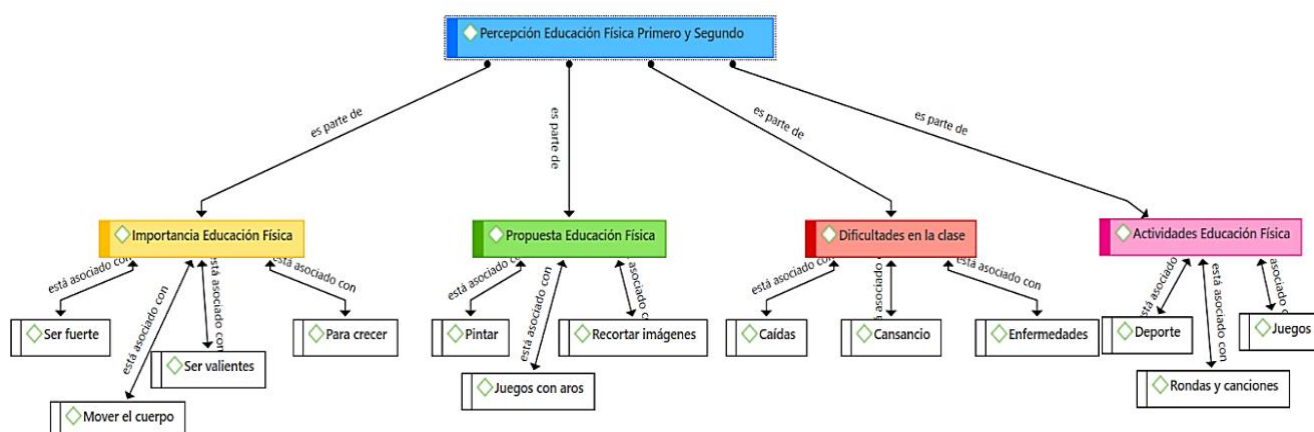
### **Resultados**

La educación física es considerada por los estudiantes del grado 1° y 2° como un componente esencial para su desarrollo personal. Dentro de sus narrativas, mencionan su importancia al asociarla con aspectos como el crecimiento: *“para mi es ser fuerte”*, *“la educación física nos ayuda a crecer”* (Grupo Focal 1°), lo que implica que las actividades contribuyen con el componente físico. Además, mencionan que la práctica de deportes les permite *“ser valientes”* (Grupo Focal 2°), brindándoles confianza y fomentando el trabajo en equipo

En cuanto a las propuestas para enriquecer la educación física, los y las estudiantes sugieren actividades creativas como *“me gustaría pintar y recortar imágenes”* (Grupo Focal 1°), además de proponer juegos con aros, que incentiven la diversión y el aprendizaje a través del juego. Sin embargo, a pesar de sus aspectos positivos, los estudiantes también enfrentan dificultades en clase, como *“a mí no me gusta porque alguien nos tumba y nos caemos”* (Grupo Focal 1°), refiriendo temor al hacer las actividades y el cansancio que sienten debido a la exigencia de estas.

También, expresan preocupaciones sobre cómo la actividad física puede afectar su salud en relación con ciertas enfermedades “*a mí no me gusta correr porque a mí se me para el corazón*” (Grupo Focal 1°). Finalmente, los estudiantes valoran las actividades realizadas en las clases de educación física. Disfrutan de los deportes como una forma de socialización y ejercicio “*jugamos voleibol y fútbol*” (Grupo Focal 2°), y consideran que los juegos son una manera efectiva de aprender mientras se divierten, “*jugamos a la gallinita ciega y aprendo*” (Grupo Focal 2°). Al integrar en la clase de educación física las rondas y canciones es otro aspecto que encuentran atractivo y motivador, “*nos gusta jugar con el profe le vendo este pato*” (Grupo Focal 1°), para hacer de la educación física una experiencia más enriquecedora (Figura 2).

Figura 2. Percepción de la clase de educación física en los grados primero y segundo.



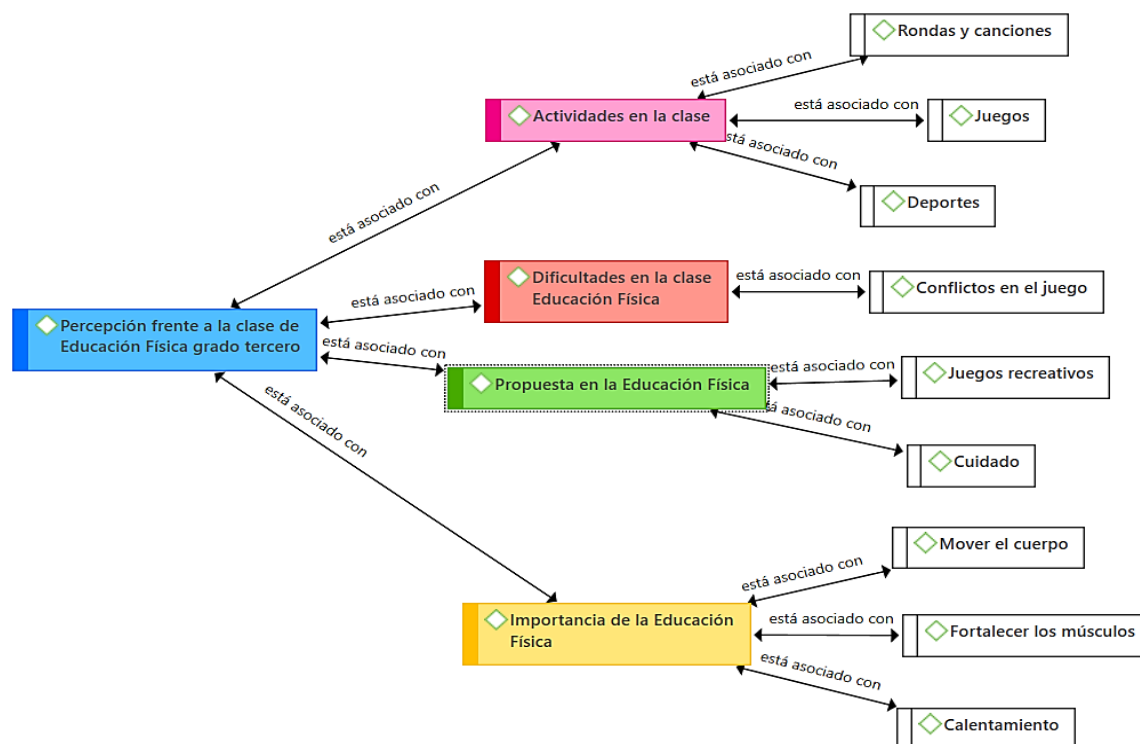
Fuente: Realizada en Atlas. Ti versión 9.

En cuanto al grado tercero, los y las estudiantes expresaron que la clase de educación física es un espacio para divertirse, fortalecer los músculos y moverse, dado que en casa algunos realizan actividades sedentarias como jugar en dispositivos móviles. Lo anterior, se refleja en el siguiente testimonio: “*el fútbol entretiene y evita que uno esté pegado al celular*”, “*No empujar el uno con el otro*” (Grupo Focal 3°). En cuanto a las propuestas en la clase (Figura 3), los estudiantes reportaron incluir más juegos recreativos y hablar sobre el cuidado con el compañero, dado las dificultades que se presentan a la hora de practicar diferentes juegos como caídas, empujones o poca comunicación asertiva, por ejemplo: “*porque algunas veces los compañeros son muy malos. Y perdemos la oportunidad de jugar. Y nos enojamos y nos ponemos a pelear*”, “*hay que cuidarnos entre todos*” (Grupo Focal 3°).

Finalmente, los estudiantes reportan que disfrutaban de las actividades llevadas a clase como son las rondas y canciones, los juegos y el acercamiento al deporte: “*Nosotros jugamos*

con palos, los tenemos que poner ahí y salir corriendo hasta que caigan”, “Cuando vamos a hacer el chuchu... el trencito” (Grupo Focal 3°). Lo cual, refleja la importancia de motivar a los estudiantes mediante dinámicas activas, juegos de integración y de cooperación para favorecer el aprendizaje del área.

Figura 3. Percepción de la clase de educación física en el grado tercero



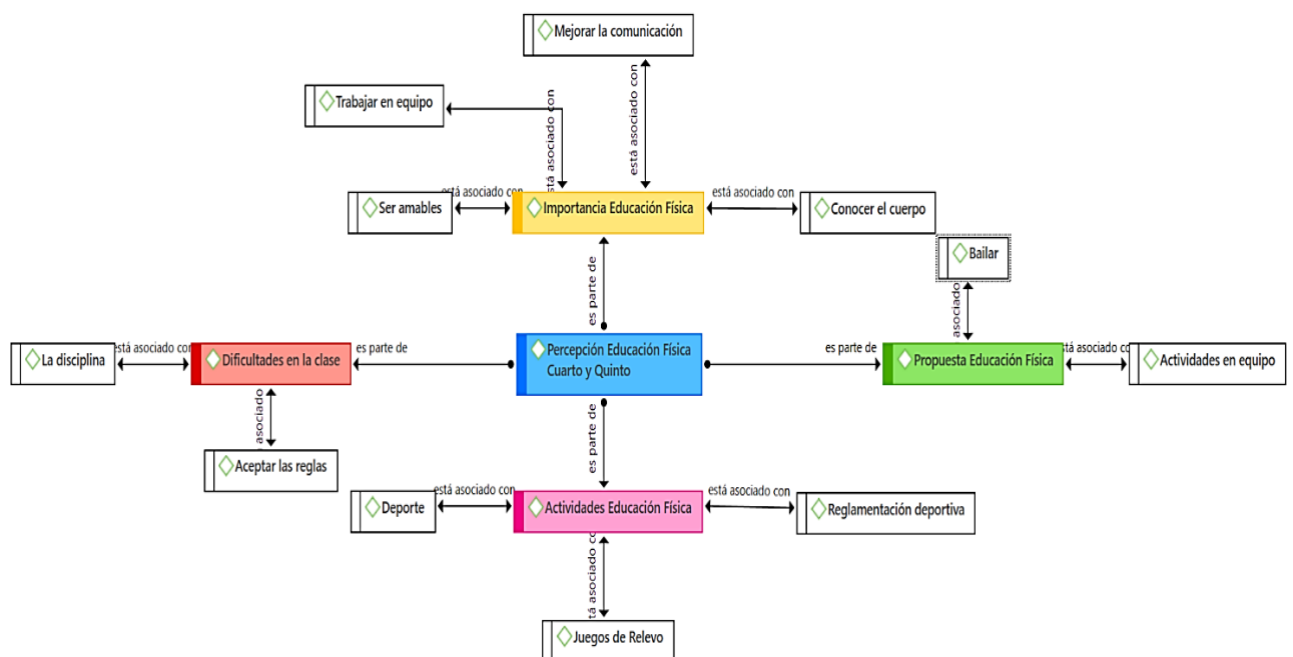
Fuente: Realizada en Atlas. Ti versión 9.

Por otro lado, al hacer el análisis de las narraciones dadas por los participantes de los grupos focales de cuarto y quinto se encuentra que, estos perciben la clase de Educación Física como un espacio valioso en aspectos fundamentales para la vida como lo son: la socialización, el trabajo en equipo, la exploración de su cuerpo, y a su vez destacan algunas actividades como el baile y los juegos cooperativos durante la realización de las clases, esto se evidencia en los siguientes testimonios: “Nos enseñan a jugar en equipo, a comunicarnos” “Aprendemos habilidades que no sabíamos que teníamos” (Grupo Focal, 4°), “la educación física nos prepara para cosas más grandes... podemos ser profesionales” (Grupo Focal, 5°). Sin embargo, ellos a pesar de su corta edad también identifican limitaciones en la variedad de actividades, pues manifiestan un predominio de los deportes convencionales con sus respectivas reglas durante las clases. Los deportes, aunque pueden ser útiles y servir para potenciar

habilidades y capacidades, a estas edades se hace necesario complementarlos con actividades orientadas desde la recreación y la lúdica.

En dicha percepción pueden verse involucrados sus intereses lúdicos y las estructuras rígidas de la clase, principalmente en el contexto abordado (el rural) donde los niños y las niñas suelen experimentar mayor autonomía no solo en sus formas de juego o jugar sino también en su cotidianidad. Las dificultades mencionadas para aceptar las normas impuestas sugieren la necesidad de enfoques más flexibles que incorporen su voz en la dinámica y en la práctica de la clase (Figura 4).

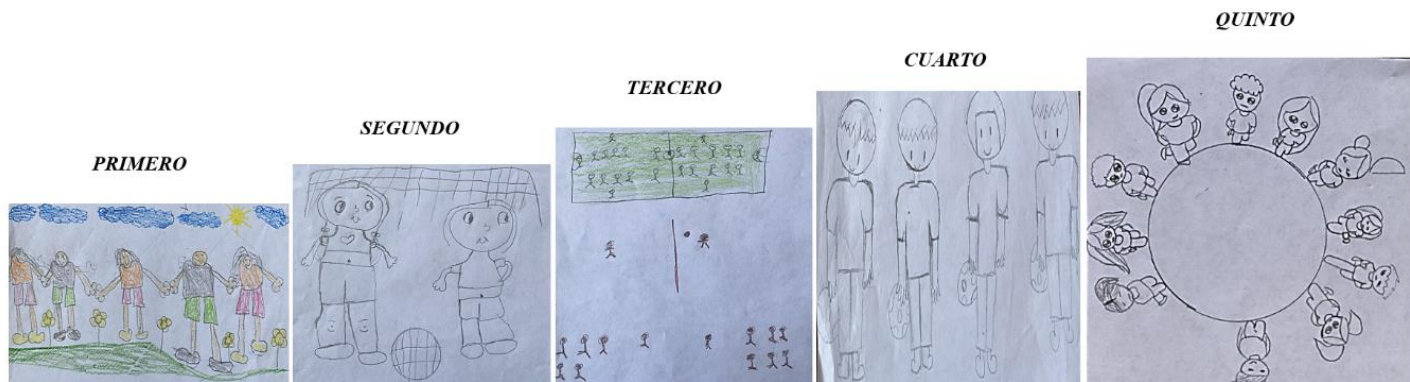
Figura 4. Percepción de la clase de educación física en los grados cuarto y quinto.



Fuente: Realizada en Atlas. Ti versión 9.

La importancia que en este caso le dan los estudiantes de cuarto y quinto a la clase de educación Física va mucho más allá de lo que generalmente se piensa, en este caso trasciende lo motriz, y estos en su narrativa lo vinculan incluso con valores socioafectivos como la comunicación, la amabilidad o la colaboración, todos estos importantes para la vida y forman parte fundamental en la integralidad del ser (Figura 5).

Figura 5. Técnica proyectiva de dibujo, actividades realizadas en la clase de educación física



Fuente: [Archivo de los investigadores, 2024]

Estas percepciones coinciden con planteamientos teóricos que hablan sobre el rol de la educación física en el desarrollo integral de las personas y la necesidad de escuchar a los estudiantes para diseñar experiencias significativas (Cardiff et al., 2023). Sin embargo, en el contexto rural se encuentra desafíos muy específicos, como la falta de materiales o infraestructuras muy limitadas, que pueden llegar a desfavorecer la innovación pedagógica y lo que viene con ella. Pese a ello, los niños demuestran gran capacidad de adaptación, incluso ellos proponen en algunas ocasiones actividades para aprovechar el entorno natural y las tradiciones locales, lo que permite abrir oportunidades para enriquecer la práctica del docente de educación física (Figura 6).

Figura 6. Grupo focal realizado, espacio escolar y tradiciones locales que participan en la institución educativa



Fuente: [Archivo de los investigadores, 2024]

A continuación, se presenta un breve análisis comparativo entre los grados cuarto y quinto acompañado de fragmentos textuales de los participantes del grupo focal (Tabla 1), que comparten algunos matices entre ambos grados principalmente en la percepción de la educación física como espacio de diversión y aprendizaje.

Tabla 1. Cuadro comparativo entre las percepciones del grado cuarto y quinto de primaria.

<i>Categorías</i>	<i>Grado cuarto (Respuestas clave)</i>	<i>Grado quinto (Respuestas clave)</i>	<i>Análisis comparativo</i>
<i>Actividades preferidas</i>	"Jugamos baloncesto, fútbol, voleibol" "Juegos de relevo"	"Mini baloncesto (4 jugadores)" "Fútbol"	Cuarto le da valor a los deportes tradicionales y quinto prefiere adaptaciones (minijuegos)

<i>Aspecto social</i>	"Nos enseñan a trabajar en equipo" "Somos amables"	"Trabajo en equipo... pero hay unos de plaga (necios)" "Pelean por molestias"	Cuarto hace referencia al trabajo de cooperación al igual que quinto, sin embargo, en quinto se requiere la mediación debido a los conflictos grupales.
<i>Aspectos por mejorar</i>	"Cambiaría los regaños" "La indisciplina"	"Lo malo es pelear" "Copiar no me gusta"	En ambos grados se hace una crítica a la norma y a las actividades que puedan llevar a no moverse o sedentarias.
<i>Percepción docente</i>	"Es juguetón, muy buena onda" "Nos enseña de manera divertida"	"Es chistoso, pero muy cansón" "Dice que nos conseguimos novia"	Cuarto tiene visión "idealizada" del profe y quinto plantea una relación con el docente un poco más cercano.
<i>Beneficios de la clase</i>	"Aprendemos habilidades nuevas" "Hacemos ejercicio para los huesos"	"Nos prepara para ser profesionales" "Es bueno para la salud"	Cuarto habla de los beneficios más desde lo corporal y quinto es un poco más crítico a la hora de vincular la clase con la salud y las habilidades.
<i>Contexto rural</i>	"Jugamos en la cancha, vamos solitos"	"Solo usamos esta cancha... no hay variedad"	Ambos destacan autonomía, pero quinto manifiesta limitaciones de infraestructura.

Fuente: Elaboración propia de los investigadores

## Discusión

Los y las estudiantes de básica primaria perciben la clase de educación física como un componente clave para la salud física, el fortalecimiento de los músculos, la exploración del cuerpo y la socialización entre los compañeros. Esto demuestra que la EF trasciende de una visión reduccionista en el plano deportivo, e implica asociarse con otros elementos desde lo axiológico y lo expresivo corporal (Águila Soto & López Vargas, 2019; Gamboa Jiménez et al., 2022; León-Díaz et al., 2023), que hace que en la clase se pueda vincular otras dinámicas relacionales donde el encuentro, el disfrute y la cooperación son clave para la adquisición de aprendizajes (Giraldo Ruíz & Chaverra Fernández, 2025; Pérez Restrepo et al., 2024; Uribe

Pareja, 2023). Esto coincide con los aportes de Bernate & Puerto Garavito (2023) donde afirman que la EF presenta conexiones con las competencias ciudadanas por la mediación, los puentes de diálogo y la participación democrática que se presenta en situaciones de juego.

Por otro lado, los hallazgos demostraron en las narraciones de los estudiantes del grado primero y segundo un interés por las actividades de creación, la incorporación de rondas y canciones, y el aprendizaje a través del juego. En el grado tercero, se encontró un acercamiento a los juegos recreativos y deportivos desde una mirada cooperativa, y en cuanto al grado cuarto y quinto aparece un lenguaje vinculado a la práctica deportiva y la actividad física para el cuidado de su salud. Esto va en línea teórica con Camacho Coy & Bonilla Baquero (2010) en su libro “*programas de educación física básica primaria*”, donde establece que es importante revisar las características y necesidades psicomotoras del niño, puesto que:

En el grado primero y segundo se recurre de manera fundamental a rondas infantiles, juegos pedagógicos, gimnasia infantil y formas básicas de movimiento; en grado tercero, se recurre a formas de juego derivadas de los deportes, destrezas gimnásticas elementales, expresión corporal; en grado cuarto y quinto, se trabaja fundamentalmente a partir de juegos predeportivos, danzas, iniciación a la gimnasia, atletismo y mini deportes. (p. 14)

En las voces de los niños y las niñas, se aprecian la desconexión con las actividades relacionadas con su contexto, puesto que predominan los deportes convencionales y la falta de atención de algunos estudiantes en clase cuando no se les escucha. Lo anterior, se encontró en el estudio de Puerta Castaño & Chaverra Fernández (2024), donde expresan que “a pesar del gusto que señalan por los contenidos, también se encontraron algunas voces en menor medida que indicaban que no les gusta practicar siempre las mismas actividades porque se hacen monótonas” (p. 6). Por consiguiente, es importante la inclusión de los participantes tanto en el diseño de las propuestas de intervención como en la evaluación de estas (Castillo-Retamal et al., 2024), puesto que “tener en cuenta sus necesidades y talentos para ajustar cada actividad a la medida del grupo, por supuesto con un nivel de reto que lleve al desafío sobre las metas de aprendizaje” (Arciniegas Forero & Vazquéz Martí, 2024, p. 986) hace que el aprendizaje corporal cobre sentido en la Educación Física.

Así mismo, se encontró que los estudiantes expresan la relevancia de fortalecer el cuidado y el respeto entre los compañeros y el entorno, valorando los aportes de cada participante en la construcción de experiencias corporales (Gallo Cadavid, 2012; Gallo Cadavid et al., 2023). Esto va de la mano, con los aportes de Ferrando Felix et al. (2019) donde menciona que la EF en el contexto rural tiene un compromiso directo con los aprendizajes que ofrece el

territorio (Aurea Rodrigues & da Conceição, 2025), por ejemplo, en la expresión corporal, puesto que esta área se puede relacionar con el “cuidado y el buen uso del espacio, actitudes que pueden lograrse a través de la integración de las prácticas corporales de los estudiantes tomando en cuenta las tradiciones, costumbres, actividades laborales y formas de desplazamiento, entre otras” (Cordero-Tapia et al., 2025, p. 4).

## Conclusiones

Según las narraciones de los y las estudiantes, se puede afirmar que la clase de Educación Física es importante en su proceso de formación puesto que trasciende de la participación en actividades deportivas, dado que involucra de manera complementaria múltiples actividades que implican la comunicación, el trabajo en equipo, la exploración del cuerpo, el autocuidado y el reconocimiento del territorio. Por lo tanto, se hace necesario a nivel curricular contextualizar las prácticas de aula para que la EF pueda dotar de significado las experiencias que se tejen a partir del encuentro, la expresión corporal y la puesta en marcha de juegos, rondas, y dinámicas que involucra lo motriz y lo cognitivo.

Por otra parte, respecto a las propuestas desde la clase de EF que motivan a los estudiantes, están aquellas relacionadas con la recreación, las dinámicas de autocuidado y las actividades deportivas siendo mediadas por el juego, lo cual, revela el deseo de participar de una clase de EF más cercana donde todos los estudiantes puedan vivenciar de forma cooperativa las diferentes prácticas corporales, dejando de lado un enfoque centrado en la competencia.

En cuanto a las potencialidades que presenta la clase de EF en el contexto rural, se encontró desde la voz de los y las estudiantes que es posible involucrar (otras) estrategias didácticas en conexión con las artes (creación con material natural, pintar, recortar, explorar movimientos corporales), con la ética (fortalecer el autocuidado y el respeto por la naturaleza), y la recreación (juegos de expresión creativa y de interacción social). Lo cual, refleja el rol del docente en el nivel de básica primaria que orienta el área de educación física en la re-creación conjunta de posibilidades corporales donde la motricidad humana constituye la columna vertebral para que los niños y las niñas puedan ser, disfruten de los saberes del territorio y del proceso de aprendizaje con los otros.

## Relevancia para el campo de conocimiento y limitaciones del estudio

Los resultados son relevantes para el campo del conocimiento de la EF, ya que, desde el punto de vista epistemológico, el estudio otorga a la voz de los niños y las niñas como fuente de conocimiento pedagógico, en consonancia con las perspectivas contemporáneas que reconocen a los estudiantes como cocreadores del currículo. Esto representa un avance con respecto a las tradiciones investigativas que han priorizado la perspectiva del profesorado o del currículo como únicas referencias para evaluar y diseñar la educación física escolar, invisibilizando o anulando la experiencia y la percepción de quienes aprenden.

A nivel curricular y didáctico, los resultados ofrecen referentes concretos para orientar la planificación de las sesiones de EF según las diferentes etapas de desarrollo de los y las estudiantes y las particularidades del territorio. La identificación de preferencias diferenciadas por grado escolar es un valioso aporte para que los docentes, los equipos de diseño curricular y los directivos docentes reorienten el diseño de los contenidos del área desde una perspectiva más coherente con las necesidades e intereses reales de los estudiantes. Por lo tanto, es posible afirmar que este estudio no solo da cuenta de lo que los niños y las niñas piensan sobre la EF, sino que también insta a los responsables de formular políticas educativas, a los formadores de docentes y a los profesionales que lideran el proceso curricular a que tengan en cuenta que la EF significativa, inclusiva y contextualizada es una condición indispensable para garantizar el desarrollo integral de los estudiantes y de las personas en cualquier territorio o contexto.

En cuanto a las limitaciones, cabe señalar el alcance geográfico y poblacional específico del medio rural, lo que implica que los resultados no son generalizables a otros contextos educativos. Por lo tanto, sería necesario replicar el estudio en otros escenarios para identificar convergencias y diferencias. Además, es importante tener en cuenta que las percepciones sobre la EF pueden variar a lo largo del año escolar en función de los contenidos trabajados, las dinámicas de grupo, las condiciones climáticas del entorno rural, la orientación y rotación del profesorado, entre otros factores. Finalmente, desde el punto de vista metodológico, se recomienda el uso de enfoques mixtos para relacionar las percepciones con otras variables, como la motivación intrínseca y extrínseca, el rendimiento académico, el desarrollo motor y el nivel de actividad física de cada participante.

## Referencias

- Águila Soto, C., & López Vargas, J. J. (2019). Cuerpo, corporeidad y educación: una mirada reflexiva desde la Educación Física. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, (35), 450-455. <https://revistaretos.org/index.php/retos/article/view/62035/4174>
- Arciniegas Forero, Y. F., & Vazquez Martí, M. (2024). Aprendizaje cooperativo y competencias ciudadanas en la clase de Educación Física en la escuela rural. *Reincisol.*, 3(5), 955-989. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(5\)955-989](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(5)955-989)
- Aurea Rodrigues, V., & da Conceição, S. (2025). Classes multisseriadas: os desafios do processo de ensino e aprendizagem. *Revista Brasileira de Educação Do Campo*, 10, 1-23. <https://periodicos.ufnt.edu.br/index.php/campo/article/view/17466/22608>
- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología En La Cultura Física*, 16(2), 643-661. <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/957>
- Bernate, J. A., & Puerto Garavito, S. C. (2023). Impacto de la Educación Física en las competencias ciudadanas: Una revisión bibliométrica. *Ciencia y Deporte*, 8(3), 205. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-17732023000300507](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-17732023000300507)
- Camacho Coy, H., & Bonilla Baquero, C. B. (2010). *Programas educación física básica primaria*. Editorial Kinesis.
- Campos Flores, Y. (2020). Técnicas de investigación. *Revista Académica Institucional RAI*, 4, 1-8. <https://cms.usanmarcos.ac.cr/sites/default/files/tecnicas-de-investigacion.pdf>
- Cardiff, G., Ní Chróinín, D., Bowles, R., Fletcher, T., & Beni, S. (2023). 'Just let them have a say!' Students' perspective of student voice pedagogies in primary physical education. *Irish Educational Studies*, 42(4), 659-676. <https://doi.org/10.1080/03323315.2023.2255987>
- Castillo-Retamal, F., Sánchez-Quiroz, A., Montepil-Núñez, R., Quintana-Moya, L., Rojas-Román, M., & Villanueva-Carrasco, E. (2024). Assessment in Physical Education: perception of teachers from the school territory. *Retos*, 53, 610-622. <https://doi.org/10.47197/retos.v52.101527>
- Castro, A., Ezquerro, P., & Argos, J. (2016). Procesos de escucha y participación de los niños en el marco de la educación infantil: Una revisión de la investigación. *Educacion XXI*, 19(2), 105-126. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70645811004.pdf>
- Chaverra Fernández, B. E., Gaviria Cortés, D. F., & González Palacio, E. V. (2019). El estudio de caso como alternativa metodológica en la investigación en educación física, deporte y actividad física: Conceptualización y aplicación. *Retos*, 35, 422-427. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6761683>
- Colombia. Ministerio de Salud Nacional. (1993). Resolución N° 8430 de 1993, por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud. *Ministerio de Salud*, 1-19. <https://acortar.link/QOT2C>

Cordero-Tapia, F., Vásquez-Vielma, S., & Castillo-Retamal, F. (2025). Characterization of Physical Education in the rural context: a case of the Chilean reality. *Sportis: Scientific Technical Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 11(1), 1–20. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.1.11137>

Cuervo Zapata, J. J., & González Palacio, E. V. (2025). La unidad didáctica como programación en la Educación Física escolar. Una revisión sistemática. *Sportis. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 11(2), 1–35. <https://doi.org/10.17979/sportis.2025.11.2.11162>

Cuervo-Zapata, J. J., & González-Palacio, E. V. (2024). Estado del conocimiento científico sobre la danza en educación física. *Pedagogía y Saberes*, 61, 108–123. <https://doi.org/10.17227/pys.num61-20269>

De Oliveira, G. (2022). Arte-investigación. Uso de dibujos y fotografías que recuperan memorias personales. *Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas “Actualidad de Lo Clásico y Saberes En Disputa de Cara a La Sociedad Digital”*. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, 1–6. <https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/356>

Ferrando Felix, S., Chiva-Bartoll, O., & Peiró-Velert, C. (2019). Reality of Physical Education in Rural Schools: a Systematic Review. *Retos*, 36, 604–610. <https://doi.org/10.47197/retos.v36i36.68766>

Galeano, M. E. (2004). *Estrategias de investigación social cualitativa, el giro de la mirada*. La Carreta.

Gallo Cadavid, L. E. (2012). Las prácticas corporales en la educación corporal. *Rev. Bras. Ciênc. Esporte*, 34(4), 825–843. <https://acortar.link/grXgzV>

Gallo Cadavid, L. E., García Álvarez, L. F., Pineda Arias, M. M., & Moreno Pérez, M. (2023). Una cartografía aúlica de la educación corporal. In *Cuerpos y corporalidades en movimiento* (pp. 60–91). Editorial Bonaventuriana.

Gamboa Jiménez, R., Jiménez Alvarado, G., & Fernández Fuentes, C. (2022). Una educación física «otra» pensada desde las infancias. *Retos*, 45, 54–63. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.92319>

Giraldo Ruíz, C., & Chaverra Fernández, B. (2025). Las potencialidades de la educación física hacia una mejor convivencia escolar: una experiencia desde la Investigación Acción Educativa. *Impetus*, 19(1), 01–23. <https://doi.org/10.22579/20114680.1231>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.

Iannucci, C., & Parker, M. (2022). Student Voice in Primary Physical Education: A 30-Year Scoping Review of Literature. *Journal of Teaching in Physical Education*, 41(3), 466–491. <https://doi.org/10.1123/jtpe.2021-0007>

Kuhn, A. P., Choudhary, A., Zemanick, A., Lane, H., Armstrong, B., Wang, Y., Deitch, R., & Hager, E. R. (2025). Student perceptions of U.S. based school day physical activity best practices in relation to accelerometer-based sedentary behavior and activity. *Preventive Medicine Reports*, 49, 1–7. <https://doi.org/10.1016/j.pmedr.2024.102944>

León-Díaz, Ó., Martínez-Muñoz, L. F., & Santos-Pastor, M. L. (2023). Metodologías activas en la Educación Física. Una mirada desde la realidad práctica. *Retos*, 48, 647–656. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8851545>

Maquera-Maquera, Y. A., Bermejo-Paredes, S., Maquera Maquera, Y., Chuquicallata Paricahua, S. N., Serruto Huanca, A., Gutiérrez Díaz, C. A., & Olivera Condori, E. (2025). Enseñanza de la Educación Física desde la perspectiva territorial y encuentro con el estudiante: percepciones de masterandos en ciencias del deporte. *Retos*, 62, 1107–1116. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9844411>

Montoya Grisales, N. E., & Arroyave Giraldo, D. I. (2023). La práctica pedagógica como fundamento de ser maestro. *Actualidades Pedagógicas*, 79, 1–22. <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss79.4>

O’Sullivan, C. Ó., Parker, M., Comyns, T., & Ralph, A. (2021). Enhancing Fundamental Movement Skills: Understanding Student Voices. *Journal of Teaching in Physical Education*, 40(1), 126–135. <https://doi.org/10.1123/jtpe.2019-0170>

Pérez Restrepo, T., & Cuervo Zapata, J. J. (2025). Filosofía para niños en la educación preescolar. *Revista Senderos Pedagógicos*, 17(1), 189–213. <https://doi.org/10.53995/rsp.v17i1.1740>

Pérez Restrepo, T., & Monsalve Cifuentes, A. V. (2025). Posibilidades del teatro en la educación infantil. Una revisión sistemática 2018-2024. *Pulso. Revista de Educación*, 48, 15–38. <https://doi.org/10.58265/pulso.7497>

Pérez Restrepo, T., Valencia Gómez, M. A., Howard Henry, J. B., & Cuervo Zapata, J. J. (2024). Abordaje de las capacidades socio motrices en la clase de educación física. Una revisión sistemática exploratoria 2019-2024. *Emásf, Revista Digital de Educación Física*, 90, 15–36. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9680280>

Puerta Castaño, C., & Chaverra Fernández, B. E. (2024). Percepciones de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física. *Educación Física y Ciencia*, 26(2), e300. <https://doi.org/10.24215/23142561e300>

Stake, R. E. (2010). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata, S.L.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada [Basis of qualitative research. Techniques and procedures to develop grounded theory]*. Universidad de Antioquia.

Uribe Pareja, I. D. (2023). *Estética de los placeres: entre cuerpo y educación física. Una pedagogía vitalista*. Editorial Kinesis.

Watts Fernández, W. J., Zwierewicz, M., & Tafur, J. (2022). De la práctica pedagógica instrumental a la práctica reflexiva en educación física: retos y posibilidades manifestados en investigaciones precedentes. *Retos*, 43, 290–299. <https://revistaretos.org/index.php/retos/article/view/88330/65897>

#### Informações do Artigo / Article Information

Recebido em: 07/06/2025  
Aprovado em: 13/05/2026  
Publicado em: 16/06/2026

Received on June 07th, 2025  
Accepted on May 13th, 2026  
Published on June, 16th, 2026

**Contribuições no Artigo:** Os(as) autores(as) foram os(as) responsáveis por todas as etapas e resultados da pesquisa, a saber: elaboração, análise e interpretação dos dados; escrita e revisão do conteúdo do manuscrito e; aprovação da versão final publicada.

**Author Contributions:** The authors were responsible for the designing, delineating, analyzing and interpreting the data, production of the manuscript, critical revision of the content and approval of the final version published.

**Conflitos de Interesse:** Os(as) autores(as) declararam não haver nenhum conflito de interesse referente a este artigo.

**Conflict of Interest:** None reported.

#### Avaliação do artigo

Artigo avaliado por pares.

#### Article Peer Review

Double review.

#### Agência de Fomento

Não tem.

#### Funding

No funding.

#### Como citar este artigo / How to cite this article

APA  
Cuervo Zapata, J. J., Casas Ospina, J., Botero García, M., & Bedoya Londoño, L. I. (2026). Percepción de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física en el contexto rural. *Rev. Bras. Educ. Camp.*, 11, e19886.

ABNT  
CUERVO ZAPATA, J. J.; CASAS OSPINA, J.; BOTERO GARCÍA, M.; BEDOYA LONDOÑO, L. I. Percepción de los estudiantes de primaria sobre la clase de Educación Física en el contexto rural. *Rev. Bras. Educ. Camp.*, Tocantinópolis, v. 11, e19886, 2026.